



Carità di signore, Seconda Parte to *Signor mio caro*

Francesco Petrarca

Canto

Cipriano da Rore

Ca - ri-tà di si - gno - re, a - mor di
11 don - na son le ca - te - ne o - ve con mol-ti af -
20 fan - - ni le - ga - to son,
29 per - ch'io stes - so mi strin - si. Un lau-ro
38 ver - de, un - a gen - til colom - na, quin - de - ci l'u - na, et l'al -
46 tro di - ciot - t'an - - ni por - ta - t'hò in se - no,
56 et già mai non mi scin - - - - -
64 - - - - - si, et già mai non mi scin -
74 - - - - - si.



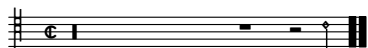
Carità di signore, Seconda Parte to *Signor mio caro*

Francesco Petrarca

Alto

Cipriano da Rore

Ca - ri - tà di si - gno - re, a - mor
di don-na son le ca - te - ne o - ve con
molti af-fan-ni le - ga - to son, le - ga - to son, per-
ch'io stes - so mi strin - si. Un lau-ro ver - de,
un - a gen-til colom - na, quin-de-ci l'una, et l'al-tro diciotto an - ni
por - tat'hò in se - no, et già mai non mi scin -
si, non mi
scin - si, et già mai non mi scin -
si, non mi scin - si.



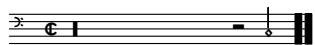
Carità di signore, Seconda Parte to *Signor mio caro*

Francesco Petrarca

Tenore

Cipriano da Rore

a - mor di don - na son le
ca - te - - ne o - ve con molti af - fan - -
- ni le - ga - to son, per -
ch'io stes - so mi strinsi. Un lau - ro ver - de, Un lau - ro ver -
de, quin - de - ci l' - u - na, et l' - al - tro di - ciot - t' - an -
ni por - ta - - t' - hò in se - no,
et già mai non mi scin - - -
si, et già mai non mi scin - si, et
già mai non mi scin - - - si.



Carità di signore, Seconda Parte to *Signor mio caro*

Francesco Petrarca

Basso

Cipriano da Rore

10 a - mor di don - na

19 son le ca - te - ne o - ve con mol -

29 - ti af - fan - ni le - ga - - to

38 son, Un lau - ro ver - de, Un lau - ro

47 ver - de, quin - de - ci l'u - na, et

56 l'al - tro di - ciot - t'an - ni por - tat'hò in se - no, et già mai

65 non mi scin - - si, et già mai

73 non mi scin - si, et già mai non mi scin - - si,

si, et già mai non mi scin - si.

Translation:

Fondness for my lord, love of my lady,
are the two chains I'm bound with,
in much distress, so that I torment myself.

I've carried in my breast, a green laurel,
a noble column, one for fifteen, one for eighteen
years, and may not sever myself from them.

Note: Laura is the green laurel, Cardinal Giovanni Colonna the noble column.

Carità di signore,
Seconda Parte to *Signor mio caro*

Francesco Petrarca

Cipriano da Rore

Ca - ri-tà di si - gno - re, a - mor di don -
Ca - ri - tà di si - gno - re, a - mor di don-na son
a - mor di don - na son le
a - mor di don - na son
na son le ca - te - ne o - ve con mol-ti af - fan - ni
le ca - te - ne o - ve con mol-ti af - fan-ni le - ga -
ca - te - ne o - ve con mol-ti af - fan - ni le -
le ca - te - ne o - ve con mol - ti af - fan - ni

le - ga - to son, per - ch'io stes - so mi strin -
 - to son, le - ga - to son, per - ch'io stes - so mi strin -
 - ga - to son, perch'io stes - so mi strin - si.
 le - - ga - - - - to son,
 si. Un lau-ro ver - de, un - a gen-til colom - na, quin - de-ci l'u -
 si. Un lau-ro ver - de, un - a gen-til colom - na,
 Un lau-ro ver-de, Un lau-ro ver - de,
 Un lau-ro ver-de, Un lau-ro ver - de, quin - de-ci l'u -
 na, et l'al - tro di - ciot - t'an - ni por - ta - t'hò in se - no,
 quin-de-ci l'una, et l'al-tro diciotto an - ni por - tat'hò in se - no, et
 quin-de-ci l'u - na, et l'al - tro di - ciot - t'an - ni por - ta - t'hò in
 na, et l'al - tro di - ciot - t'an - ni por - tat'hò in se - no,

et già mai non mi scin - - - -

già mai non mi scin - - - -

se - no, et già mai non mi

et già mai non mi scin - - - - si,

- - - - - si, et già mai non mi

- si, non mi scin - - - - si, et già mai non mi scin - - - -

scin - - - - si, et già mai non mi scin - - - - si,

et già mai non mi scin - si, et già mai non mi scin - - - -

scin - - - - si.

- - - - - si, non mi scin - - - - si.

et già mai non mi scin - - - - si.

si, et già mai non mi scin - si.