

Fama, malum qua non aliud velocius ullum

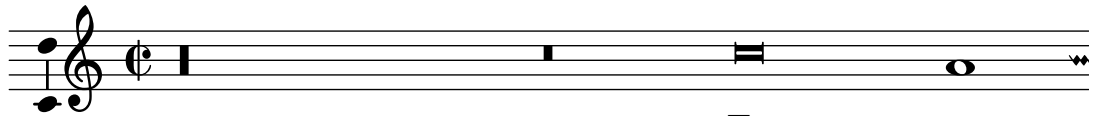
Aeneid IV, 174-177

Virgil

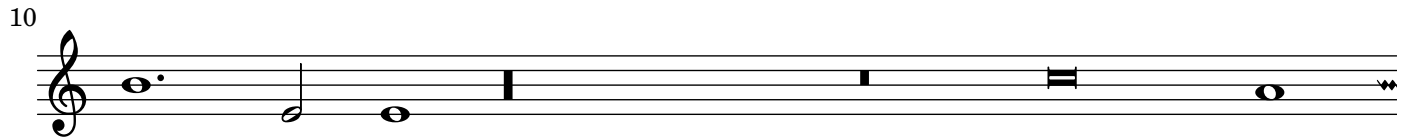
Superius

Josquin des Prez (ca 1450-1521)

① 2 3 4



Fa - ma,



ma - lum, Fa - ma,



ma - lum, ma - lum



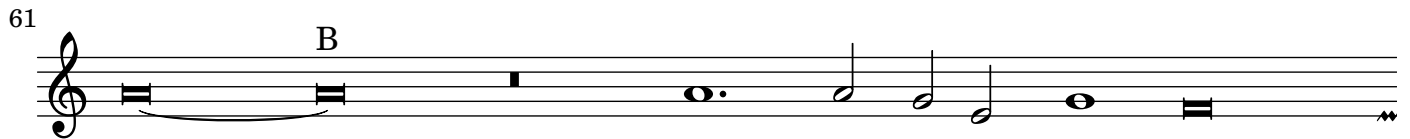
qua non a - li - ud ve -



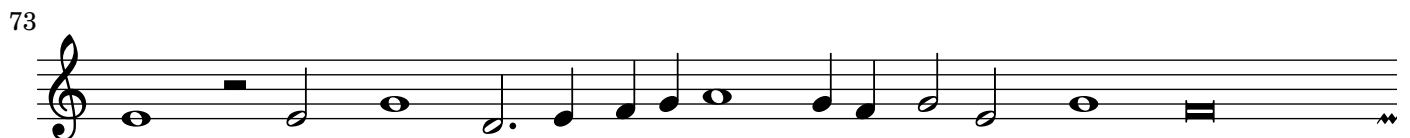
lo - ci - us, ve - lo - ci - us ve - lo - ci -



us ve - lo - ci - us ul - - - - -



lum; mo - bi - li - ta - te vi -



get, vi - res - - - - que ad - qui -

83 rit e - un - do, par -

93 - va me - tu pri - mo, pri -

101 - - mo, mox ses - e at -

112 tol-lit in au - ras, in - gre - di -

122 tur - que so - - - - - lo,

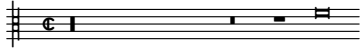
133 et ca-put in - ter nu - bi - la con - dit,

143 et ca-put in - ter nu - bi - la con -

152 - - - dit.

Translation (by A.S. Kline b. 1947):

Rumour, compared with whom no other is as swift.
 She flourishes by speed, and gains strength as she goes:
 first limited by fear, she soon reaches into the sky,
 walks on the ground, and hides her head in the clouds.



Fama, malum qua non aliud velocius ullum

Aeneid IV, 174-177

Virgil
1 ② 3 4

Contratenor

Josquin des Prez (ca 1450-1521)

10
8 ma, ma - lum, Fa -

22
8 ma, ma - lum, ^A qua non a - li -

33
8 ud qua non a - - - li - ud,

43
8 a - li - ud, qua non a - li - ud ve - lo - -

53
8 - - - - ci - us, ul - lum;

63
8 ^B mo - bi - li - ta - te vi - get, vi -

74
8 res - que ad - qui - rit vi - res -

83 que ad - qui - rit e - un - do, par -

93 - va me - tu pri -

101 - mo, mox ses -

112 e at - tol - lit in au - ras, in - gre - di -

122 tur - que so - lo,

137 et ca - put in - ter nu -

146 bi - la con - dit, et ca - put et ca -

156 put in - ter nu - bi - la con - dit.

Translation (by A.S. Kline b. 1947):

Rumour, compared with whom no other is as swift.
 She flourishes by speed, and gains strength as she goes:
 first limited by fear, she soon reaches into the sky,
 walks on the ground, and hides her head in the clouds.



Fama, malum qua non aliud velocius ullum

Aeneid IV, 174-177

Virgil
1 2 ③ 4

Tenor

Josquin des Prez (ca 1450-1521)

8 Fa - ma, ma - lum,

11

8 Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma -

23

8 lum, Fa - ma, ma - lum, qua

33

8 non a - li - ud ve - lo - ci - us, ve - lo - ci -

42

8 us, ve - lo - ci - us ve - lo - ci - us

52

8 ve - lo - ci - us ve - lo - ci - us ul - -

61

8 lum; mo - bi - li - ta - te

73

8 vi - get, vi - res - que ad - qui -

83 C

92

104

113 D

123

134

147

156

Translation (by A.S. Kline b. 1947):

Rumour, compared with whom no other is as swift.
 She flourishes by speed, and gains strength as she goes:
 first limited by fear, she soon reaches into the sky,
 walks on the ground, and hides her head in the clouds.



Fama, malum qua non aliud velocius ullum

Aeneid IV, 174-177

Virgil
1 2 3 ④

Bassus

Josquin des Prez (ca 1450-1521)

8
Fa - ma, ma - lum,

20
Fa - ma, ma - lum,

30
Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma - lum qua non a - li - ud ve - lo - ci - us, ve -

39
lo - ci - us, ve - lo - ci - us ul - lum;

50
ve - lo - ci - us, ve - lo - ci - us, ul - lum;

60
- lum; mo - bi - li - ta - te vi - get,

71
mo - bi - li - ta - te vi - get, vi -

81

 res - - - que ad - qui - rit e - un -

89

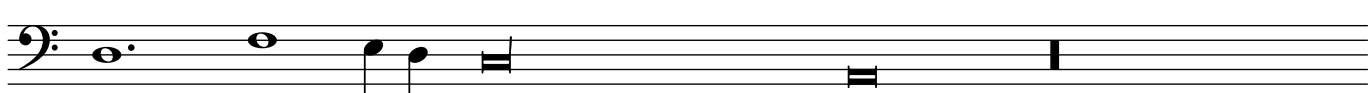
 - - do,

102

 mox ses - e at - tol - lit in au - ras,


111

 in - gre - di - tur - que

124

 so - - lo,

137

 et ca - put in - ter nu - bi - la con - dit, et ca -

146

 put in - ter nu - - bi - la con - - -

155

 dit, con - dit - dit.

Translation (by A.S. Kline b. 1947):

Rumour, compared with whom no other is as swift.
 She flourishes by speed, and gains strength as she goes:
 first limited by fear, she soon reaches into the sky,
 walks on the ground, and hides her head in the clouds.

Fama, malum qua not aliud velocius ullum

Aeneid IV, 174-177

Virgil

Josquin des Prez (ca 1450-1521)

Superius
Contratenor
Tenor
Bassus

Fa - ma, ma - lum,
Fa - ma, ma - lum,
Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma - lum,
Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma - lum,
Fa - ma, ma - lum, ma - lum qua non a -
Fa - ma, ma - lum, qua non a - li - ud qua non
Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma - lum, qua non a - li - ud ve -
lum, Fa - ma, ma - lum, Fa - ma, ma - lum qua non a - li - ud ve - lo - ci -
li - ud ve - lo - ci - us, ve - lo - ci - us ve - lo - ci -
a - li - ud, a - li - ud, qua non a - li - ud ve - lo -
lo - ci - us, ve - lo - ci - us, ve - lo - ci - us ve - lo - ci - us
us, ve - lo - ci - us, ve - lo - ci - us ul - lum;

52

us ve - lo - ci - us ul - lum;
 - - - - - ci - us, ul - lum; mo - bi - li - ta -
 ve - lo - ci - us ve - lo - ci - us ul - lum;
 ve - lo - ci - us, ve - lo - ci - us, ul - lum; mo - bi - li - ta - te

67

mo - bi - li - ta - te vi - get, vi - res - que ad -
 te vi - get, vi - res - que ad - qui - rit vi -
 mo - bi - li - ta - te vi - get, vi - res - que ad -
 vi - get, mo - bi - li - ta - te vi - get, vi -

81

qui - rit e - un - do,
 res - que ad - qui - rit e - un - do,
 qui - rit e - un - do,
 res - que ad - qui - rit e - un - do,

91

C

par - - va me - tu pri - mo, pri - - - - -

C

par - - va me - - tu pri - - - - -

C

do, mox

C

do, mox

103

mo, mox ses - - - - -

mo, mox

ses - e at - tol - lit in au - - - - - ras,

mox ses - e at - tol - lit in au - ras,

111

e at - tol - lit in au - - - - - ras, in - gre - di - tur -

ses - e at - tol - lit in au - ras, in - gre - di - tur -

in au - - - - - ras, in - gre - di - tur -

in - gre - di - tur -

123

que so - - - lo, et ca-put in - ter nu - bi - la
 que so - - lo, et
 que so - - lo, et ca-put in - ter nu - bi - la con-
 que so - - lo, et

138

con - dit, et ca-put in - ter nu - bi - la con - -
 ca-put in - ter nu - - - bi - la con - - dit,
 dit, et ca-put in - ter nu -
 ca - put in - ter nu - bi - la con-dit, et ca - put in - ter nu - - bi - la con -

152

- - - dit. (1)
 et ca - put et ca-put in - ter nu - bi - la con - - dit.
 bi - la con - dit, et ca-put in - ter nu - bi - la con - dit.
 - - - dit, con - - dit.