



Disant adiu madame

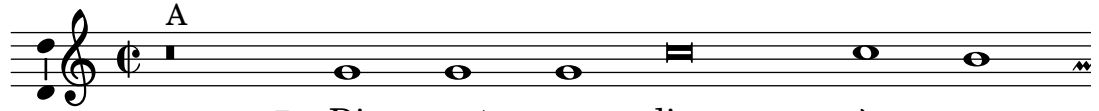
Route: ABBABBA

Discantus

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 94v

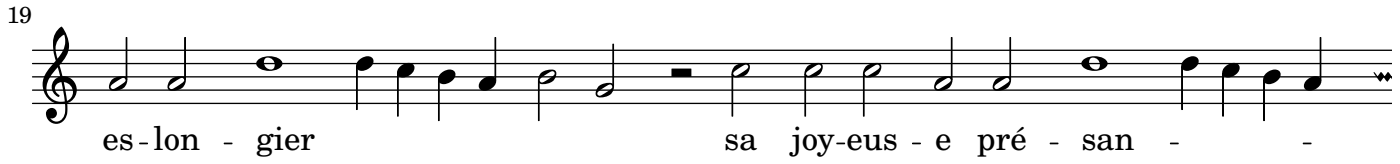
① 2 3



R. Di - sant a - dieu à ma -



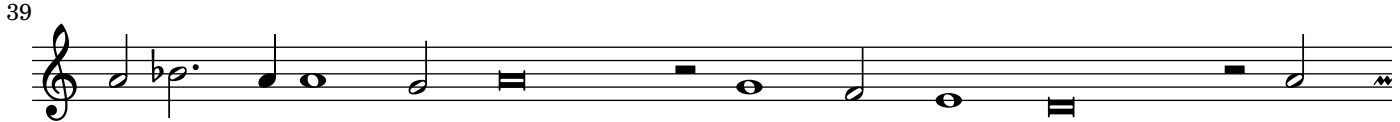
- da - me et mai - tres - - - se, Pour



es-lon - gier sa joy-eus - e pré - san - -



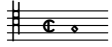
- - - ce. 1. Je fus sur - pris a de ay gref des-
Tant prin' de deul et les - say de li -
2. Sy for-tun - e me tient tel - le ru-
De plus viv - re je suis hors d'es - pén-



- plai - san - ce Que nuyt et jour ma
- es - - se Que je ne sçay com -
- des - - se Que par la voir d'ay -
- - - ce Car j'en ay eu trop



dou - leur ne me ces - - - se.
me j'eus pa - ti - en - - - ce
e bref a - le - gan - - - ce
mor-tel - le des - tres - - - se



Disant adiu madame

Route: ABBABBA

Tenor

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 94v

1 ② 3

A

R. Di - sant a - dieu à ma - da -

11

me et mai - tres - se, Pour es - lon - gier

20

sa joy - eus - e pré - san -

29

B

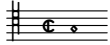
- - ce. 1. Je fus sur - pris a de ay gref
Tant prin' de deul et les - say de - li -
2. Sy for - tun' me tient tel - le ru -
De plus viv - re je suis hors d'es -

39

des - plai - san - - - - ce Que nuyt et
es - - - - - se Que je ne
des - - - - - se Que par la
pén - - - - - ce Car j'en ay

50

jour ma dou - leur ne me ces - se.
sçay com - me j'eus pa - ti - en - ce
voir d'ay - e bref a - le - gan - ce
eu trop mor - tel - le des - tres - se



Disant adiu madame

Route: ABBABBA

Bassus

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 94v

1 2 ③

A

R. Di - sant a - dieu à ma - da -

10

- me et mai - - tres - - - - se,

20

Pour es - lon - gier sa joy - eus - e pré - san - - -

30

B

ce. 1. Je fus sur - pris a de ay gref des -
Tant prin' de deul et les - say de -
2. Sy for - tun - - e me tient tel -
De plus viv - - re je suis hors

40

plai - san - ce Que nuyt et jour
li - es - se Que je ne sçay
le ru - des - se Que par la voir
d'es - pén - ce Car j'en ay eu

49

ma dou -- leur ne me ces - - se.
com - me j'eus pa - ti - en - - ce
d'ay - e bref a - le - gan - - ce
trop mor - tel - le des - tres - - se

Disant adiu madame

Route: ABBABBA

Loyset Compere (1440 - 1518)

Odhecaton f. 94v

Discantus

Tenor

Contra

A

R. Di - sant a - dieu à ma - da -

R. Di - sant a - dieu à ma - da - me et

A

R. Di - sant a - dieu à ma - da - me et

12

me et mai - tres - - se, Pour es-lon - gier

mai - tres - - se, Pour es-lon - gier sa

mai - - tres - - - - - se, Pour es - lon -

23

sa joy-eus - e pré - san - - - - - ce. 1. Je fus sur - pris
Tant prin' de

2. Sy for-tun - e
De plus viv -

joy-eus - e pré - san - - - - - ce. 1. Je fus sur - pris
Tant prin' de deul

2. Sy for - tun - e
De plus viv - re

B

gier sa joy-eus-e pré - san - - - - - ce. 1. Je fus sur - pris a
Tant prin' de deul

2. Sy for - tun -
De plus viv -

35

pris a de ay gref des - plai - san - ce Que nuyt et
deul et les - say de li - es - se Que je ne
e me tient tel - le ru - des - se Que par la
re je suis hors d'es - pén - ce Car j'en ay #

8

et les - say de - li - es - - - -
me tient tel - le ru - des - - - -
je suis hors d'es - pén - - - -

8

de ay gref des - plai - san - ce Que nuyt
et les - say de - li - es - se Que je
e me tient tel - le ru - des - se Que par
re je suis hors d'es - pén - ce Car j'en

47

jour ma dou - leur ne me ces - se.
sçay com - me j'eus pa - ti - en - ce
voir d'ay - e bref a - le - gan - ce
eu trop mor - tel - le des - tres - se

8

ce Que nuyt et jour ma dou - leur ne me ces - se.
se Que je ne sçay com - me j'eus pa - ti - en - ce
se Que par la voir d'ay - e bref a - le - gan - ce
ce Car j'en ay eu trop mor - tel - le des - tres - se

8

et jour ma dou - leur ne me ces - se.
ne sçay com - me j'eus pa - ti - en - ce
la voir d'ay - e bref a - le - gan - ce
ay eu trop mor - tel - le des - tres - se