

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Canto I (Choro di Filli, part 1 of 3)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

Deh per-che mo-rir bra-mi? Io

t'a - mo, e se nol cr - di fan-ne la pro-va, fan-ne la pro - va e chie-di.

M'hai d'im-pro-vi - so col - ta chie-di-lo un al-tra vol - ta, chie - di-lo un

al-tra vol - ta, Que-sto no que-sto no bra - mo so - lo ch'a-spet-ti

per a-ver gra-tia si de - gna; No no cor mio, no no cor

mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, tem-pa, tem - pra, tem-pa, tem-pa'l do-

lo - re Ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor

fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for - s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Canto II (Choro di Filli, part 2 of 3)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

Deh per-che mo-rir bra - mi? Io

t'a - mo, e se nol cr - di fan-ne la pro - va, fan-ne la pro - va e chie - di.

M'hai d'im-pro-vi-so col - ta chie - di-lo un al-tra vol - ta, chie - di-lo un

al-tra vol - ta, Que-sto no que-sto no bra-mo so - lo ch'a-spet-ti per a -

ver gra-tia si de - gna; No no cor mio, no no cor

mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, tem-pra, tem-pra, tem - pra, tem-pra'l do-lo-

- re Ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor

fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for - s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Alto (Choro di Filli, part 3 of 3)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

Deh per-che mo-rir bra-mi? Io

t'a - mo, e se nol cr - di fan-ne la pro-va, fan-ne la pro - va e chie - di.

M'hai d'im-pro-vi - so col - ta chie - di-lo un al-tra vol -

ta, chie - di-lo un al - tra vol - ta, Que-sto no que-sto no bra - mo

so - lo ch'a-spet-ti per a - ver gra-tia si de - gna; No no cor mio,

no no cor mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, tem-pa, tem-pa, tem-pa'l do -

lo - re Ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor

fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for - s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Alto (Choro di Filli, part 3 of 3)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

Deh per-che mo-rir bra-mi? Io t'a - mo, e se nol
cr - di fan-ne la pro-va, fan-ne la pro - va e chie - di. M'hai
_d'im-pro-vi - so col - ta chie-di-lo un al-tra vol - ta, chie-di-lo un al - tra vol - ta,
30 Que-sto no que-sto no bra-mo so-lo ch'a-spet-ti per a - ver gra-tia si de - gna;
40 No no cor mio, no no cor mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, tem-pra, tem-pra,
50 tem-pra'l do - lo - re Ch'un gior-no e to-sto a-mo-re, ch'un gior-no e to-sto a-mo-re,
55 Da-rà for-s'an-cor fin' a no-stri af-fan - ni, da-rà for-s'an-cor fin' a no-stri af-fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Canto (Choro d'Aminta, part 1 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

Fil - li mo-rir vor-re - i, mo-rir vor - re - i,
Per - che so che non m'a - mi, O dol - cis - si - ma vi -
ta Se bra - mi d'ar - mi a - i - ta Do - na - mi in tan - to, do - na - mi in tan - to duo - lo, Ti
pre - go un ba - cio so - lo. Ah Fil - li ben dis - s' i - o Che bra - mi il mo - rir
mi - o, che bra - mi il mo - rir mi - o I mo - ri - rò di duo - lo,
Pri - ma cru - del che que - sta gra - ti ve - gna. No no cor
mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem - pra, tem - pra, tem - pra'l do -
lo - re, Ch'un gior - no e to - st' a - mo - re, ch'un gior - no e to - st' a - mo - re, Da - rà for - s' an - cor -
fin' a no - stri af - fan - ni, da - rà for - s' an - cor - fin' a no - stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Alto (Choro d'Aminta, part 2 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

8 Fil - li mo-rir vor-re - i, mo - rir _____ vor - re -

1 10 4
8 i, Per-che so che non m'a - mi, O dol-cis - si-ma

15 20
8 vi - ta Se bra - mi d'ar-mi a - i - ta Do - na-mi in tan - to duo - lo, Ti

2 25 1
8 pre - go un ba - cio so - lo. Ah Fil - li ben dis-

30 3
8 s'i - o Che bra-mi il mo-rir mi - o, che bra-mi il mo - rir mi - o I mo-ri-rò

35 40 1
8 di duo-lo, Pri-ma cru - del che que - sta gra - ti ve - gna. No no cor

45
8 mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem-pa, tem - pra, tem-pa, tem-pa'l do-

50
8 lo - re, Ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor

55 6
8 fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for-s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Alto (Choro d'Aminta, part 2 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

5
Fil - li mo-rir vor-re - i, mo - rir vor - re -
1 10 4
i, Per-che so che non m'a - mi, O dol-cis - si-ma
15 20
vi - ta Se bra - mi d'ar-mi a - i - ta Do - na-mi in tan - to duo - lo, Ti
2 25 1
pre - go un ba - cio so - lo. Ah Fil - li ben dis-
30 3
s'i - o Che bra-mi il mo-rir mi - o, che bra-mi il mo - rir mi - o I mo-ri-rò
35 40 1
di duo-lo, Pri-ma cru - del che que - sta gra - ti ve - gna. No no cor
45
mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem-pra, tem - pra, tem-pra, tem-pra'l do-
50
lo - re, Ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor
6
2
55
fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for-s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Tenore (Choro d'Aminta, part 3 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)



8 Fil - li mo-rir vor-re - i, mo - rir vor - re - i,
1 10 3
8 i, Per-che so che non m'a - mi, O dol-cis - si-ma vi -
15 20
8 ta Se bra - mi d'ar-mi a-i - ta Do-na-mi in tan - to duo - lo, Ti
2 25 1
8 pre - go un ba - cio so - lo. Ah Fil - li ben dis -
30 3
8 s'i - o Che bra-mi il mo-rir mi - o, che bra-mi il mo-rir mi - o I mo-ri-rò di
35 40 1
8 duo - lo, Pri - ma cru-del, pri - ma cru-del che que-sta gra - ti ve - gna.
45
8 No no cor mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem-pra, tem-pra, tem - pra'l do -
50
8 lo - re, Ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, ch'un gior-no e to-st'a-mo-re, Da-rà for-s'an-cor
6
2
55
8 fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for-s'an-cor fin' a no-stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Tenore (Choro d'Aminta, part 3 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)



5
Fil - li mo-rir vor-re - i, mo - rir vor - re -

1 10 3
i, Per-che so che non m'a - mi, O___ dol-cis - si-ma vi -

15 20
ta Se bra - mi d'ar-mi a-i - ta Do-na-mi in tan - to duo - - lo, Ti

2 25 1
pre - go un ba - cio so - lo. Ah___ Fil - li ben dis -

30 3
s'i - o Che bra-mi il mo-rir mi - o, che bra-mi il mo-rir mi - o I mo-ri-rò di

35 40 1
duo - lo, Pri - ma cru-del, pri - ma cru-del che que-sta gra - ti ve - gna.

45
No no cor mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem-pra, tem-pra, tem - pra'l do -

50
lo - re, Ch'un gior-no e to-st'a - mo-re, ch'un gior-no e to-st'a - mo-re, Da-rà for-s'an-cor

6
55 2
fin' a no-stri af - fan - ni, da-rà for - s'an-cor fin' a no - stri af - fan - ni.

Filli morir vorrei

Dialogo à 7

Giovanni Croce (1557-1609)

Basso (Choro d'Aminta, part 4 of 4)

Il secondo libro de madrigali à 5 voci (Vincenti press, Venice, 1592)

5
Fil - li mo - rir vor - re - i, mo - rir vor - re - i,

1 10 3
Per - che so che non m'a - mi, O___ dol - cis - si - ma vi -

15 20
ta Se bra - mi, se bra - mi d'ar - mi a - i - ta Do - na - mi in tan - to duo - lo, Ti

2 25 1
pre - go un ba - cio so - lo. Ah___ Fil - li ben dis -

30 3
s'i - o Che bra - mi il mo - rir mi - o, che bra - mi il mo - rir mi - o I mo - ri - rò

35 40 1
di duo - lo, Pri - ma cru - del che que - sta gra - ti ve - gna.

45
No no cor mio, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, t'in - gan - ni, Tem - pra, tem - pra'l do -

50
lo - re, Ch'un gior - no e to - st'a - mo - re, ch'un gior - no e to - st'a - mo - re, Da - rà for - s'an - cor

6
55 2
fin' a no - stri af - fan - ni, da - rà for - s'an - cor fin' a no - stri af - fan - ni.