

Confitebor tibi Domine

Concerti ecclesiastici
Venice (Vincenti), 1599

Giovanni Bassano

Primus Cho. Cantus
Con - fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

Primus Cho. Altus
Con - fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

Primus Cho. Septimus
Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

Sec. Cho. Quintus

Sec. Cho. Sextus*

Sec. Cho. Tenor
Con -

Sec. Cho. Bassus
Con -

Bassi per l'organo

5

et col-lau-da-bo te De - um

et col-lau-da-bo te De - um

et col-lau-da-bo te De - um

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

- fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

- fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

* marked Tenor in partbook

10

Sal - va - to - rem me - um, et
 Sal - va - to - rem me - um, et
 Sal - va - to - rem me - um, et
 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,
 et col - lae - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,
 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,
 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,

col - lau - da - bo te, et col - lau - da - bo te De - um Sal - va -
 col - lau - da - bo te De - um, et col - lau - da - bo te De - um Sal - va -
 col - lau - da - bo te De - um, et col - lau - da - bo te De - um
 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va -
 et col - lau - da - bo te De - um, et col - lau - da - bo te
 et col - lau - da - bo te De - um, te De - um
 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va -

15

-to - rem me - um. Con - fi - te - bor no - mi - ni

-to - rem me - um. Con - fi - te - bor no - mi - ni tu -

Sal - va - to - rem me - um, Con - fi - te - bor no - mi - ni

-to - rem me - um.

D - eum Sal - va - to - rem me - um.

Sal - va - to - rem me - um.

-to - rem me - um.

20

tu - o, con - fi - te - bor no - mi - ni tu -

- o, con - fi - te - bor no - mi - ni tu -

tu - o, con - fi - te -

Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, con - fi - te -

Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o,

Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o,

25

- o, con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o. Quo - ni-am ad -
 - o, no - mi - ni tu - o. Quo - ni-am ad -
 - bor, con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o. Quo - ni-am ad -
 - bor, con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o.
 con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o.
 con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o.
 con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o.

30

- iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi,
 - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi,
 - ui - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi,
 Quo - ni-am ad - iu - tor_
 Quo - ni-am ad - iu - tor
 Quo - ni-am ad - iu - tor et_
 Quo - ni-am ad - iu - tor et_

et pro - te-ctor fa - ctus es mi - hi,
 et pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi,
 et pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi

— et pro-tec-tor fac-tus es mi - hi, et pro-
 et pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi, et pro-te-ctor
 — pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi, et
 — pro te-ctor fa - ctus es mi - hi, et pro-te-ctor

35

- hi, et pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi

et pro - te-ctor fa - ctus es mi - hi

et pro - te-ctor fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et

- te-ctor fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be -

fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et

— pro-te - ctor fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be -

fa - ctus es mi - hi, et pro-te-ctor fa - ctus es mi - hi et

40

et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per -
 et li - be - ra - sti, et li - be - ra - sti cor - pus me -
 li - be - ra - sti, et li - be - ra - sti cor - pus me -
 -ra - sti cor - pus me - um,
 li - be - ra - sti cor - pus me - um, et li - be -
 -ra - sti, et li - be - ra - sti cor - pus me - um,
 li - be - ra - sti cor - pus me - um, et

45

-di - ti - o - ne, a per - di - ti - o - ne,
 -um, cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne,
 -um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o -
 et li - be - ra - sti cor - pus me - um a
 -ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne, a
 et li - be - ra - sti a
 li - be - ra - sti cor - pus me - um a

50

et li - be - ra - sti cor - pus me -

et li - be - ra - sti cor - pus me -

- ne, et li - be - ra - sti cor - pus me -

— per - di - ti - o - ne,

— per - di - ti - o - ne,

— per - di - ti - o - ne, et

— per - di - ti - o - ne, et

um, cor - pus me - um a per -

- um, cor - pus me - um, cor - pus me - um a per - di -

- um, cor - pus me - um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per -

et li - be - ra - sti cor - pus me - um, cor - pus me - um a per - di -

et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per -

li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne, a

li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti -

55

-di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 -di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,
 - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 -di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 per - di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
 - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

60

al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia.
 al - le - lu - ia.
 - ia, al - le - lu - ia.
 - ia, al - le - lu - ia.
 - ia, al - le - lu - ia.
 - ia, al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine et collaudabo te Deum
 Salvatorem meum. Confitebor nomine tuo.
 Quoniam adiutor et protector factus es mihi
 et liberasti corpus meum a perditione.
 Alleluia.

*I thank thee, O Lord and King, and praise thee,
 O God my Saviour: I give praise unto thy name:
 For thou art my defender and helper:
 And hast delivered me.
 Alleluia.*

Confitebor tibi Domine

Giovanni Bassano

Concerti ecclesiastici
Venice (Vincenti), 1599

Primus Cho.
Cantus

5 **2**

Con - fi - te - bor, *con - fi - te - bor* ti - bi Do - mi - ne

10

et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,

et col - lau - da - bo te, *et col - lau - da - bo te* De - um Sal - va -

15

- to - rem me - um. *Con - fi - te - bor* no - mi - ni tu - o,

20

con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, *con - fi - te - bor*

25

no - mi - ni tu - o. Quo - ni - am ad - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es

30 **3** 35

mi - hi, et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi, *et*

40

— pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi et li - be - ra - sti

45

cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne, a per - di - ti -

50

- o - ne, et li - be - ra - sti cor - pus me - um,

55

cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne.

60

Al - le - lu - ia, *al - le - lu - ia,* al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine

Giovanni Bassano

Concerti ecclesiastici
Venice (Vincenti), 1599

Primus Cho.
Altus

8 Con - fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

10 et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,

8 et col - lau - da - bo te De - um, et col - lau - da - bo te De - um Sal - va -

15 - to - rem me - um. Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o,

20 con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, no - mi -

25 - ni tu - o. Quo - ni - am ad - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi -

30 hi, et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi, et pro - te - ctor fa -

40 - ctus es mi - hi et li - be - ra - sti, et

45 li - be - ra - sti cor - pus me - um, cor - pus me - um a per - di - ti -

50 - o - ne, et li - be - ra - sti cor - pus me - um,

55 cor - pus me - um, cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne.

60 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine

Giovanni Bassano

Concerti ecclesiastici
Venice (Vincenti), 1599

Primus Cho.
Septimus

5 2

Con - fi - te - bor ti - - bi Do - mi - ne

8 et col-lau-da-bo te De - um Sal - va - to - rem me - um,

8 et col-lau-da-bo te De - um, et col-lau-da-bo te De - um

15 Sal - va - to - rem me - um, Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o,

20 con - fi - te - bor, con - fi - te - bor

25 no - mi - ni tu - o. Quo - ni - am ad - ui - tor et pro - te - ctor fa - ctus es

30 3 35 et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi et pro - te - ctor fa -

40 - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be - ra - sti, et li - be -

45 - ra - sti cor - pus me - um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um

50 a per - di - ti - o - ne, et li - be - ra - sti cor - pus me - um, cor -

55 - pus me - um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne.

60 Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine

Sec. Cho.
Quintus

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um, et col - lau -

- da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um.

Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, con - fi - te - bor, con - fi -

- te - bor no - mi - ni tu - o. Quo -

- ni - am ad - iu - tor et pro - tec - tor fac - tus es mi - hi, et pro -

- tec - tor fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be - ra - sti cor - pus

me - um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a

per - di - ti o - ne, et li - be - ra - sti cor - pus

me - um, cor - pus me - um a per - di - ti o - ne. Al -

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine

Sec. Cho.
Sextus*

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne
et col - lae - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um, et col - lau -
da - bo te De - um, et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um.
Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, con - fi - te - bor no -
mi - ni tu - o, no - mi - ni tu - o. Quo -
ni - am ad - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi, et pro - te - ctor
fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be - ra -
sti cor - pus me - um, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne, a
per - di - ti - o - ne, et li - be - ra - sti
cor - pus me - um a per - di - ti - o - ne. Al -
le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

* marked Tenor in partbook

Confitebor tibi Domine

Sec. Cho.
Tenor

Con - fi - te - bor, con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne

et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um, et

col - lau - da - bo te De - um, te De - um Sal - va - to - rem me - um.

Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, con -

- fi - te - bor no - mi - ni tu - o. Quo -

- ni - am ad - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi,

et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi, fa - ctus es mi - hi et li - be -

- ra - sti, et li - be - ra - sti cor - pus me - um,

et li - be - ra - sti a per - di - ti - o - ne,

et li - be - ra - sti cor - pus me - um a per -

- di - ti - o - ne, a per - di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Confitebor tibi Domine

Sec. Cho.
Bassus

2
5
10
15
20
25
30
35
40
45
50
55
60

Con - fi - te - bor ti - bi Do - mi - ne
et col - lau - da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um, et col - lau -
- da - bo te De - um Sal - va - to - rem me - um.
Con - fi - te - bor no - mi - ni tu - o, con - fi -
- te - bor no - mi - ni tu - o. Quo -
- ni - am ad - iu - tor et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi,
et pro - te - ctor fa - ctus es mi - hi, et pro - te - ctor fa - ctus es mi -
- hi et li - be - ra - sti cor - pus me - um, et
li - be - ra - sti cor - pus me - um a per - di - ti - o -
- ne, et li - be - ra - sti cor - pus me - um a
per - di - ti - o - ne. Al - le - lu - ia, al - le - lu -
- ia, al - le - lu - ia.

down 5 from original

Confitebor tibi Domine

Concerti ecclesiastici
Venice (Vincenti), 1599

Giovanni Bassano

Bassi per l'organo

5

10

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60